

Les Ateliers de Réflexion sur la Condition Humaine (ARCH) de l'AGSAS¹

	Les Ateliers de philosophie AGSAS-Lévine®	Les Ateliers psycho-Lévine	Les Ateliers d'interrogation collective
Principes éthiques de l'AGSAS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le respect inconditionnel dû à la personne humaine. ▪ La reconnaissance de chacun comme sujet, porteur d'une parole et d'un désir singuliers, inscrit dans une histoire intergénérationnelle. ▪ Une dynamique d'empathie, la confiance en l'autre et en son évolution toujours possible. ▪ La valeur de la parole et de la confrontation des pensées, dans un esprit d'ouverture, de solidarité, de coopération et d'humilité. <p>Ces principes impliquent d'avoir le souci de tous, notamment des plus fragiles, et de considérer chacun - enfant, adolescent, parent, professionnel - comme « <i>interlocuteur valable</i> ».</p>		
Caractéristiques	<p>Ils visent le développement d'une pensée humaniste et s'inscrivent dans un cadre précis.</p>	<p>Ils ont centrés sur l'identification à l'autre. Une seule question y est posée : « Que peut ressentir quelqu'un qui...? ».</p> <p>Leur effet modificateur et apaisant dans les groupes-classe est remarquable par l'empathie qu'ils réveillent et amplifient.</p>	<p>Ils font une plus grande part au débat, en offrant la possibilité d'examiner les points d'accord et de désaccord à propos d'une question.</p>
Contexte	<p>Ces ateliers sont proposés de l'école à l'université et dans des lieux publics, cafés, maisons de retraite, hôpitaux, prisons.</p>	<p>Ces ateliers sont proposés de l'école et au collège à des enfants et adolescents sachant écrire.</p>	<p>Ces ateliers peuvent être proposés de l'école à l'université et dans des lieux publics.</p>
Méthode	<p>La méthode est centrée sur la parole et l'écoute.</p>	<p>La méthode est centrée sur l'écriture et l'écoute.</p>	<p>La méthode est centrée sur la parole, l'écriture et l'écoute.</p>
Cadre	<p>Ces ateliers sont animés par des personnes formées aux concepts et méthodes de l'AGSAS. Leur déroulement s'inscrit dans un cadre spécifique précis (voir publications AGSAS). Leur valeur éducative est renforcée par la régularité et la longévité de leur pratique.</p>		<p>Pratique ponctuelle.</p>
Concepts de Jacques Lévine	<p>Le rapport au savoir : les trois "tout", les trois "vouloir savoir", "les plaisirs psychiques".</p> <p>Le statut de l'élève : "Personne du monde", "Interlocuteur valable".</p> <p>La posture de l'enseignant : "Cadre hors-menace", "Regard cinéma", "classe du 2ème type".</p> <p>La pédagogie des trois alliances : cognitive, identitaire et institutionnelle.</p>		
Bibliographie	<p><i>L'enfant philosophe, avenir de l'humanité ?</i> Jacques Lévine avec G.Chambard, M.Sillam et D.Gostain, éditions ESF.</p> <p><i>Pour une anthropologie des savoirs scolaires,</i> de la désappartenance à la réappartenance, Jacques Lévine, Michel Develay, éditions ESF.</p>		

¹ Association des Groupes de Soutien au Soutien, **site : agsas.fr**

--	--